

Tematica tezelor de master pentru anul de studii 2020-2021

*Aprobată la ședința Consiliului Facultății
din 19.02.2020, Proces verbal nr. 3*

MANAGEMENTUL ȘI DIDACTICA ARTEI DANSULUI

- Aspecte de organizare și proiectare a lecțiilor de dans popular
- Dezvoltarea programelor culturale pentru copii prin parteneriat public privat Modalități de mobilizare a comunității în elaborarea și implementarea proiectelor de promovare a culturii
- Strategii de socializare a copiilor preșcolari prin activități de dans
- Dezvoltarea competențelor coregrafice la copii prin parteneriatul cu familie
- Dezvoltarea culturii emoționale la copiii de vârstă _____ prin dans
- Managementul exersării elementelor dansului clasic în dezvoltarea fizică a copiilor
- Managementul activităților de dans orientate spre structurarea personalității copiilor
- Specificul activității profesorului de dans în cadrul instituțiilor preuniversitare de învățământ (grădiniță/școală)
- Importanța comunicării nonverbale în dansul
- Aportul elementelor de dans în dezvoltarea poziției orto-stactice a copiilor
- Valorificarea dansului popular în cunoașterea tradițiilor și obiceiurilor
- Importanța comunicării nonverbale în dansul
- Aportul elementelor de dans în dezvoltarea poziției orto-stactice a copiilor
- Valorificarea dansului popular în cunoașterea tradițiilor și obiceiurilor
- Managementul organizării ansamblului de dans popular

Sadovei Larisa, Președintele Consiliului Facultății

